

*No conocerás mi casa  
no besarás a mis hijos.  
Los abrazos pendientes  
los años venideros  
no más.*

*Voy a regalarle esta espera  
al primero que pase.*

Coordinación  
y montaje:

**addmiras**  
DISFRUTAR EL ARTE

Organiza:



Organiza  
y Patrocina:



Nafarroako  
Gobernua



Gobierno  
de Navarra

Ayuntamiento de Arguedas  
Pza de los Fueros 1  
31513 Arguedas ( Navarra)  
T. 948.83 00 05 F. 948 83 01 74  
arguedas@arguedas.es - www.arguedas.es

Espacio Cultural LaCapilla  
Pza. El Tinglao  
T. 948 83 03 62  
www.enlacapilla.com



Recital de  
**Poesía**

*Cristina  
Falcón  
Maldonado*

"Borrar el Paisaje"  
"Memoria errante"



**Sábado 2 Junio**  
**20.00 h**

Espacio Cultural La Capilla de Arguedas



En Borrar el paisaje la experiencia de la pérdida y el desamparo se vive, se padece intensamente. Los ochenta y cinco poemas (sobrios, breves, bien contruidos) que componen el libro arrastran al lector a vivir situaciones límite que tocan los extremos de la plenitud o del vacío, y le obligan a preguntarse si habrá mayor desdicha en el mundo que la de esa voz que sufre, que ha perdido casa, memoria, afectos: un “callejón sin salida de horizonte” que parece negar por completo otro destino que no sea el del silencio, la soledad o el estallido fatal de la memoria.

Pero Borrar el paisaje no es solo catarsis, es por encima de todo escritura, un riguroso ejercicio de la palabra con el que Cristina Falcón Maldonado se acerca poética y reflexivamente a la vida, al sentido de decir la vida y también, lo que es más complejo aún, al sentido de decir la muerte. Es entonces cuando la escritura -el antiguo arte del símbolo, la alegoría y la metáfora- conjura la desaparición y el olvido, y se convierte en una suerte de protección, en la casa que resguarda a ese ser amenazado que somos.

## BORRAR EL PAISAJE MEMORIA ERRANTE



*Cristina  
Falcón Maldonado*

**Cristina Falcón Maldonado** nace en Trujillo (Venezuela) con el páramo como telón de fondo de su primera memoria. De 1988 a 1992 vivió en Bolonia y posteriormente en Granada (1992), Ibiza (1996) y Cuenca (desde 2003). Ha sido incluida en las antologías En-obra, poesía venezolana 1983-2008 (2008), El corazón de Venezuela, patria y poesía (2009) y Ellas (2013).

De entre sus numerosos libros infantiles y juveniles destacan: Caja de Cuentos y Aventuras. De Aventuras por Cuenca (Fundación Turismo de Cuenca, 2006); Letras en los cordones (Kalandraka Editora, 2012); 1, 2, 3, de repente en... (Edebé, 2012)."

\* texto extraído de la web [www.candaya.com](http://www.candaya.com) en relación al libro "Borrar el paisaje de Cristina Falcón Maldonado publicado por la editorial Candaya

"Memoria errante (otro de sus poemarios), es una necesidad, un recorrido catártico en el que busco y encuentro, destruyo y reconstruyo para volver de nuevo al punto de partida que es en definitiva una constante en nuestra vida"

"Volver un día a los espacios que sustentan la memoria, en algún momento impreciso se desvanece la quimera del regreso. Ya no se sabe cómo volver. El viaje se ha hecho errancia y uno termina siendo de ninguna parte"

\*\* Palabras de Cristina Falcón Maldonado hablando de su poemario "Memoria errante"